



« Crue » Collège Blois-Begon  
41000 Blois



### Comment participer ?

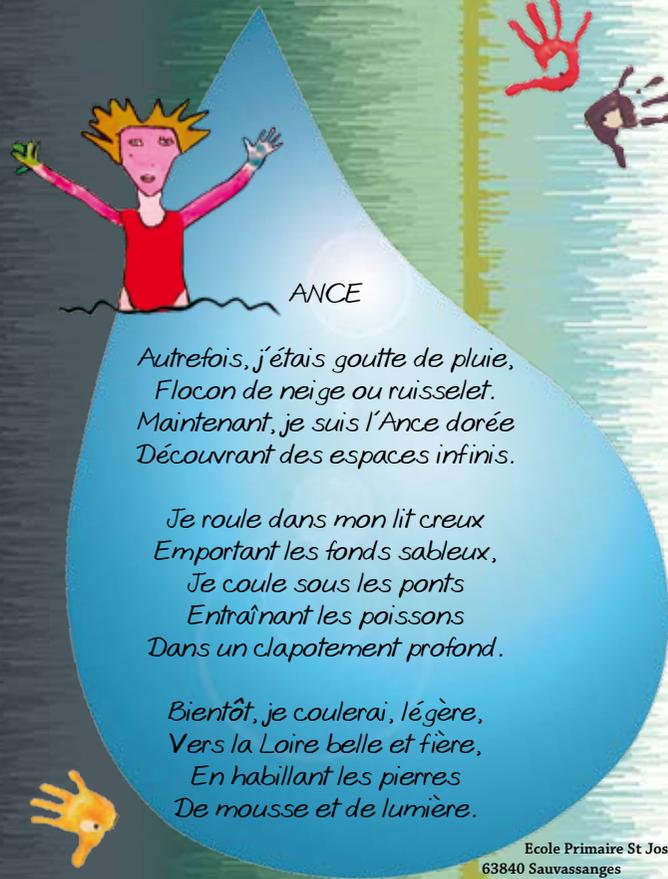
- Inscrivez-vous dès le début de l'année scolaire.
- Découvrez une thématique liée au fleuve.
- Réalisez une oeuvre artistique : une peinture (1m50x2m50), une poésie, ou un projet multimédia
- Un guide pédagogique et le matériel vous seront remis gratuitement pour vous accompagner dans votre création.

### Pour plus d'information, contactez nous :

SOS Loire Vivante - ERN France  
8 rue Crozatier  
43000 LE PUY EN VELAY  
Tel : 04.71.05.57.88  
sosloirevivante@rivernet.org  
www.sosloirevivante.org

« Rivières d'Images et Fleuves de Mots »  
est parrainé par Edgar Morin, Mòrice Benin, Kenneth White, Charlélie Couture et Maurice Genevoix.

Ce projet est aussi décliné en  
Australie, avec notamment des classes  
d'aborigènes.



*Autrefois, j'étais goutte de pluie,  
Flocon de neige ou ruisseau.  
Maintenant, je suis l'Ance dorée  
Découvrant des espaces infinis.*

*Je roule dans mon lit creux  
Emportant les fonds sableux,  
Je coule sous les ponts  
Entraînant les poissons  
Dans un clapotement profond.*

*Bientôt, je coulerai, légère,  
Vers la Loire belle et fière,  
En habillant les pierres  
De mousse et de lumière.*

Ecole Primaire St Joseph  
63840 Sauvassanges

### Contact :

SOS Loire Vivante - ERN France  
8 rue Crozatier  
43000 LE PUY EN VELAY  
Tel : 04.71.05.57.88  
sosloirevivante@rivernet.org  
www.sosloirevivante.org



# Rivières d'Images et Fleuves de Mots



« Ribabelle » Ecole Primaire  
36800 Merigny

## Naissance sur les rives de l'Elbe...

Depuis de nombreuses années, SOS Loire Vivante met en place différents programmes pédagogiques de sensibilisation aux grands bassins d'Europe. Ainsi, en Allemagne, sur l'Elbe, le projet « Rivières d'Images et Fleuves de Mots », voit le jour. Puis il s'étend à la Loire et au Rhin.

## De la source à l'océan...

« Rivières d'Images et Fleuves de Mots » est un projet pédagogique de découverte de la rivière, à la croisée de l'éducation à l'environnement et de l'expression artistique. Il est destiné aux enfants de la maternelle au collège, habitants dans le bassin d'un fleuve, de la source à l'océan, en passant par les affluents et affluents d'affluents.

*Par la découverte sensitive l'enfant s'approprié son « petit bout de rivière ».*

« Loire » Ecole Maternelle  
63000 Clermont - Ferrand



Détail de « Vive le lavoire et les lavandières de l'Erdré »  
Classe de jeunes handicapés  
44000 Nantes

## Réapprendre la rivière

Nous invitons ensuite, les enfants à restituer leurs expériences sous la forme d'une oeuvre artistique :

**Atelier d'écriture (poésie)**  
**Réalisation d'une peinture**  
**Projet multimédia**

**Un guide pédagogique** vous accompagnera tout au long de vos découvertes, pour vous donner des pistes d'exploration au travers de fiches pratiques.

**Exposer c'est valoriser le patrimoine fluvial**  
L'exposition des oeuvres est une manière de reconstituer la carte du bassin de façon artistique. A travers cet échange, nous découvrons ou redécouvrons la richesse de notre héritage naturel, la diversité de la faune et la flore, au fil du fleuve et de ses affluents.

## Un projet transversal

Le projet dans sa réalisation, permet de décloisonner de nombreux domaines :

- Il relie l'art et le savoir (créer c'est aussi apprendre).
- Il participe à la transversalité des disciplines scolaires (la rivière est un fil conducteur pour aborder les sciences, la géographie, l'histoire, la littérature...).
- Il réunit les préoccupations environnementales, culturelles et socio-économiques (la rivière est un milieu naturel mais aussi un lieu d'activités culturelles, sportives, touristiques, ...).

## Les objectifs du projet

**Appartenir à un même bassin et connaître son adresse écologique**

A travers la notion d'adresse écologique (lieu où l'on habite dans le bassin), l'enfant comprend son appartenance à un ensemble naturel cohérent.

**Préparer les enfants à être les citoyens responsables de demain**

Avec l'exploration de sa rivière, l'enfant découvre que le respect de la nature commence à l'horizon de son jardin... ou, en l'occurrence, ici, de sa rivière... Expérimenter cette responsabilité, c'est poser les premiers jalons d'une attitude écocitoyenne.

## « Rivers of pictures and flows of words » - Relearning the river

This projet creates a watershed awareness. About 50-100 classes take part in our annual art, poetry, multimedia contest with the help of our handbook. These classes belong to the same watershed. They will explore the natural and cultural history of their own river.

« Rivers of pictures and flows of words » offers a multidisciplinary approach to bring nature and art into the classroom. It invites students (from 4 to 16 year old) to explore throughout several expeditions their own watershed and to discover its importance in their everyday life. They express what they've learned, felt and observed in words (poetry) and in images (painting), or multimedia project.

All these paintings are part of a big exhibition which travels throughout the watershed to develop its inhabitants' watershed awareness.

An educational program created by European Rivers Network.

More information, on our website:  
[www.ern.org](http://www.ern.org)  
[www.sosloirevivante.org](http://www.sosloirevivante.org)



« Gregory River »  
Gregory Downs Education Facility  
Australie

