

# RIVIÈRES D'IMAGES ET FLEUVES DE MOTS

Projet pédagogique à la croisée de l'éducation à l'environnement et de l'art

Toute l'actu et renseignements sur le projet sur [www.rifm.fr](http://www.rifm.fr)

RIFM Newsletter- mars 2014

n°6

La 17ème édition de Rivières d'Images et Fleuves de Mots est lancée. Découvrez dans ce 6ème numéro de la Newsletter de RIFM toute l'actualité de l'édition 2014 et les dernières nouveautés concernant le projet.

## AGENDA 2014 DU CONCOURS

• **Où en êtes-vous ?** Les participants recevront prochainement des fiches de suivi et de démarche pédagogique à remplir et à nous retourner. Certains pourront être contactés par téléphone.

• **26 mai : Date butoire pour ENVOYER les oeuvres !** Elles seront réceptionnées au siège de l'association SOS Loire Vivante (8, rue Crozatier, 43000 Le Puy-en-Velay)

• **13 juin :** Réunion du Jury et élection des œuvres lauréates du concours (en Haute Loire : lieu à définir)

• **2ème quinzaine de juin: Récompenses !** Chaque participant recevra une reproduction de son œuvre au format carte postale. Les lauréates recevront la visite d'un conteur

• **Deux lieux d'exposition pressentis dans le 43 :**

- **Ecole de la Nature** à Colempce sur la commune de Chadron

- **Parc Henry Vinay** au centre ville du Puy en Velay

.... à suivre

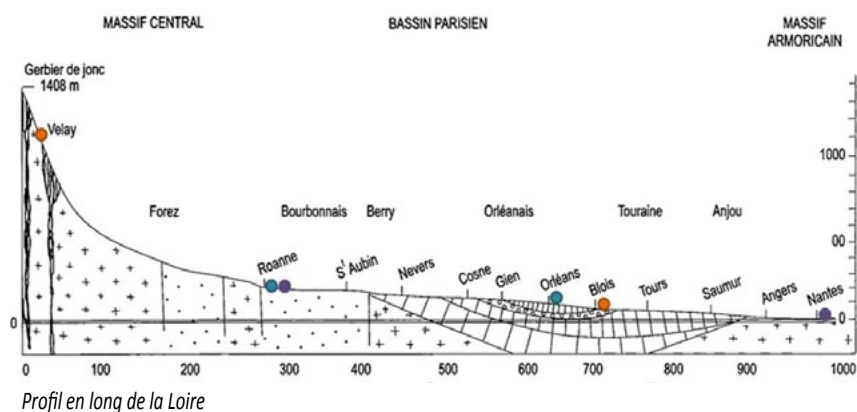
## PARTICIPANTS DE LA 17ÈME ÉDITION

43 classes se sont lancées dans l'aventure RIFM cette année. 16 classes/groupes d'enfants représenteront la Loire Amont, 14 la Loire Moyenne et 13 la Loire aval. Ce sont principalement des écoles élémentaires qui participent (plus de 50% des inscrits). Contrairement

elle plutôt encourageante (12.5% chacun). Pour le concours nous prendrons en compte cette hétérogénéité pour ne pas pénaliser de groupes d'enfants.

6 classes participent à la catégorie « Multimédia », 10 à la catégorie « Poésie » et 36 à la caté-

avec une autre classe du bassin pour échanger et partager leurs différents regards sur la rivière. Par exemple les élèves de Vals-près-le-Puy, échangeront avec les élèves de Saint Supplice de Pommeray (pastilles orange sur le schéma), près de 700 kilomètres plus à l'aval.



à l'an passé, nous notons une faible participation des collégiens (10% des inscrits) et des maternelles (15% des inscrits). Nous espérons que l'an prochain ils seront mieux mobilisés. La participation des accueils de loisirs et des Etablissements Médico-Social (EMS) est

gorie «Arts-plastiques ». Nous souhaitons bonne chance à tous les participants et encourageons particulièrement les classes inscrites dans la catégorie multimédia à finaliser leur projet. 12 classes ont choisi d'être « Correspondant Loire » et ont été mises en relation

Ceux de Feurs (pastille bleue) et de Saint-Yorre (pastille violette) échangeront leurs découvertes respectivement avec ceux de Saint-Jean-de-la-Ruelle (près d'Orléans) et Saint-Herblain (près de Nantes).

## JURY ET EXPOSITION FINALE EN DEUX TEMPS

Cette année SOS Loire Vivante fête ses 25 ans d'engagement pour des rivières vivantes. A cette occasion nous organisons une grande fête sur le site historique du combat pacifique Serre de la Fare, près du Puy-en-Velay, le weekend du 12-13 juillet 2014. Nous souhaitons profiter de cet événement pour exposer

les œuvres du concours RIFM. Le jury de cette 17ème édition se réunira quant à lui le vendredi 13 juin pour désigner les œuvres lauréates. Plus d'informations sur les 25 ans de SOS Loire Vivantes : RDV sur [www.sosloirevivante.org](http://www.sosloirevivante.org)



Exposition RIFM au jardin Henry Vinay (43) en 2006

## “MA RIVIÈRE EST PLEINE D’ÉNERGIE” : THÈME DE L’ÉDITION

**VOUS VOULEZ ORGANISER UNE EXPO ? RIEN DE PLUS SIMPLE, EMPREINTEZ NOUS GRATUITEMENT LES TOILES DE :**

- La rivière qui unit et sépare (2013)
- La Rivières dans tous ses états (2012)
- Les voyageurs de la rivière (2011)
- La rivière de mes rêves (2010)
- La Loire coule entre ses grèves de sable et ses îles (2009)
- Des sources à l’estuaire (2008)
- Retour de l’Homme à la rivière, baignade et qualité de l’eau (2007)
- Qualité de l’eau et biodiversité (2004)

**Les toiles sont en coton. Dimension : 1,5 x 2,5 mètres elles peuvent être exposées en extérieur : la peinture résiste à l’eau. Seul le coût du transport et l’assurance sont à votre charge.**

L’eau est une source d’énergie. Elle déplace les matériaux de la rivière, façonne son lit, renouvelle ses habitats : elle participe à la modification des paysages.

Après une exploration locale de la rivière nous proposons aux participants d’approfondir leurs découvertes en se posant les questions suivantes : d’où vient ma rivière et où va-t-elle ? De quoi est-elle constituée ? Pourquoi et comment son lit se transforme-t-il ? La place de l’Homme ?

Ce thème permettra d’aborder,

plusieurs grandes notions essentielles pour des rivières vivantes : le bassin versant, les sédiments, les crues, la dynamique fluviale, la solidarité de bassin.

Documents à télécharger pour enrichir vos découvertes et donner



Malle pédagogique sur la dynamique fluviale

Credit photo : LPO

des idées pour aborder le thème :

- Malle pédagogique sur la dynamique fluviale réalisée par la Ligue pour la protection des oiseaux (plus d’infos ici)
- Thème 2014 : Cette fiche décrit les grandes notions du thème (à télécharger ici).
- Documents complémentaires au guide pédagogique 2014 : ce document approfondit les notions décrites dans la fiche thème et propose des liens vers des guides pédagogiques (à télécharger ici).

### DU NOUVEAU DANS LE GUIDE PÉDAGOGIQUE

Dans le guide pédagogique vous trouverez une page destinée à vous aider dans la réalisation de vos projets multimédia et/ou à vous donner des idées pour vous lancer l’an prochain. Cette page non exhaustive, rassemble les logiciels nécessaires aux différentes étapes de réalisation de films ou de poèmes animés et des liens vers des conseils techniques et pédagogiques concernant le film d’animation. Quelques exemples de sites internet :

- Association Française de Cinéma

d’Animation: site de référence, [www.afca.asso.fr/](http://www.afca.asso.fr/)

- Les leçons du Professeur Kouro: émissions produites par Arte consacrées aux techniques du cinéma d’animation. Taper « leçons du Professeur Kouro » sur un moteur de recherche et vous tomberez sur plusieurs vidéo (4-5min)

- La pâte animée: site d’un amateur d’animation en volume qui propose de visionner ses réalisations et surtout donne des conseils à travers un tutoriel détaillé :

[http://jp.vallin.free.fr/anim/html\\_anim/](http://jp.vallin.free.fr/anim/html_anim/)



### VERS UN NOUVEAU PARTENARIAT POUR RIFM

RIFM est ouvert à la création de partenariats avec d’autres bassins en France et à l’étranger. En 2005 déjà, RIFM s’était exporté sur le Rhin, où 80 classes des 5 pays frontaliers du Rhin avaient participé. En 2007 c’est en Australie sur le bassin de la rivière Bulimba Creek dans le Queensland que RIFM avait voyagé. Un calendrier rassemblant les œuvres des enfants de la Loire

et de la Bulimba avait été réalisé à cette occasion.

En 2013, un nouveau partenariat s’est amorcé cette fois en France. SOS Loire Vivante –ERN France et Christine Pilette de l’école de Ponts-de-Cé ont présenté RIFM à la journée «Art, Patrimoine et Culture scientifique et technique» organisée par le Conseil Général de la Somme, à Amiens. Cette journée

visait à favoriser l’émergence de projets interdisciplinaires croisant art et sciences dans les établissements de la Somme. Le retour d’expérience fort amené par Christine Pilette sur les avantages que le projet présentait et les apprentissages (issus de l’expérience locale) qui en découlaient a convaincu l’ensemble des participants. Affaire à suivre.

Principalement diffusée au format électronique cette newsletter est également disponible sur demande au format papier. Si vous désirez la recevoir par mail ou en faire profiter vos amis, inscrivez-vous à la page newsletter de notre site web : [www.rifm.fr](http://www.rifm.fr)  
Des questions, des infos ? Corinne Forst, chargée de projet à SOS Loire Vivante – ERN France, reste à votre disposition au 04.71.05.57.88 ou par mail : [rifm@rivernet.org](mailto:rifm@rivernet.org)

Organisé par :

Avec le soutien financier de nos partenaires:



Directeur de publication : Roberto Epple, Président de SOS Loire Vivante

Comité de rédaction : Corinne Forst, Simon Burner, Roberto Epple.

Contact : 04.71.05.57.88  
[rifm@rivernet.org](mailto:rifm@rivernet.org)  
[www.rifm.fr](http://www.rifm.fr)