

LE RADEAU IVRE

Comme je descendais
de la rivière sauvage
Je me laissais porter
léger par le courant
Le soleil m'éclairait
à travers les branchages
Je poursuivais ma route
jusqu'au Rhône tout content.

*TAP SIVOM Enfance et Loisirs - 6-11 ans - 01470 Serrières de Briord
RIFM-Rivières Sauvages édition 2018*

VOYAGE

Petite loutre qui voulait voyager
Séparée par les routes
Bloquée par les barrages
Comment trouver la plage
Où casser la croûte ?
Comment gagner
Un espace protégé ?
Les sentiers unis en bord de Loire
Sont les chemins de l'espoir.

*Collège Le Palais - 6ème3 - 42110 Feurs
RIFM-Loire édition 2013*



THÈME 2022 : "TOURNE, TOURNE PETIT MOULIN, ET COURT, COURT, JOLIE RIVIÈRE" - UNE HISTOIRE DE MOUVEMENT(S)

*Action pédagogique de découverte de la rivière
à la croisée de l'éducation à l'environnement
et de l'expression artistique*

INSCRIPTION AVANT LE 22 OCTOBRE 2021



"L'énergie à court de roue... roue... roue..." - RIFM édition 2014 - Ecole élémentaire Paul Racault - Classe CE2 - 37000 TOURS



SOS LOIRE VIVANTE

Pour plus d'informations :
SOS Loire Vivante-ERN France
8 rue Crozatier 43000 LE PUY EN VELAY
04.71.05.57.88 - rifm@rivernet.org

www.rifm.fr



ERN
EUROPEAN
RIVERS
NETWORK

PRÉSENTATION DU PROGRAMME

SOS Loire Vivante vous propose la 25^{ème} édition du programme pédagogique **Rivières d'Images et Fleuves de Mots**. Des classes de la maternelle au lycée et des groupes d'enfants (centre de loisirs, établissement spécialisé...), situés sur le bassin versant de la Loire et d'autres fleuves, partent à la découverte de la rivière par le croisement de l'éducation à l'environnement et de l'expression artistique. Ils réalisent des oeuvres collectives géantes en arts plastiques et poésie.

THÈME DE L'ÉDITION 2022 : « TOURNE, TOURNE PETIT MOULIN, ET COURT, COURT JOLIE RIVIÈRE » - UNE HISTOIRE DE MOUVEMENT(S)

Ah, le bruit de l'eau qui court... Elle berce, elle calme, elle apaise. Parfois aussi elle emporte et terrifie. Quoi qu'il en soit, la rivière est toujours en mouvement.

Hé, mais il y a du mouvement aussi sous la surface des flots ! Ça bouge, ça migre, ça remonte ou ça dévale... A y regarder de plus près, il n'y a pas que la rivière qui court ! Le fil bleu de nos cours d'eau serait alors une formidable et nécessaire voie de circulation. Se nourrir, se reproduire, chercher un habitat... Les êtres-vivants qui peuplent nos rivières ont besoin de se déplacer. Certains sont même de grands voyageurs. Parlez-en au saumon ou à la drôle de lamproie de rivière ! N'oubliez pas non plus le périple du petit grain de sable !

Des petits moulins aux grands barrages en passant par les microcentrales hydroélectriques, les utilisations de la rivière ont évolué au fil du temps. Et avec lui, le visage de nos cours d'eau. Pourquoi barrer la route à la rivière peut-il parfois causer des problèmes ? Quels effets ces constructions ont-elles sur la circulation naturelle des rivières ?

Cette nouvelle thématique va permettre d'aborder la notion complexe de continuité écologique à travers celle du mouvement (de l'eau, de ses êtres-vivants, des sédiments).

OBJECTIFS : amener les jeunes générations à la découverte de la rivière

Rivières d'Images et Fleuves de Mots a pour vocation :

- > de décloisonner l'art et le savoir en promouvant l'interdisciplinarité ;
- > de faire aimer et respecter le fleuve et ses affluents en développant l'éco-citoyenneté ;
- > que les enfants s'approprient les notions d'appartenance au bassin de la Loire et de solidarité amont-aval en apprenant notamment leur "adresse écologique" et en participant au "réseau des correspondants de Loire" (sur la base du volontariat, vous pourrez être mis en contact avec d'autres participants de l'amont ou de l'aval).

RESTITUTION ARTISTIQUE : plastique et poétique

Mettez en images vos mots et en mots vos images pour traduire vos différentes découvertes de la rivière sous forme d'un travail artistique collectif. Nous fournissons gratuitement comme support une toile géante de 1,5 x 2,2 m ainsi que de la peinture acrylique afin que les œuvres puissent facilement être transportables et exposées en extérieur.

EXPOSITION FINALE ET JURY

Afin de permettre la meilleure valorisation du travail réalisé mais également la découverte et l'échange des différentes perceptions du fleuve Loire et de ses affluents, l'ensemble des oeuvres sera exposé au grand public en mai ou en juin 2021 dans une ville du bassin de la Loire. De plus, un jury de professionnels se réunira pour les apprécier. Les lauréats seront récompensés par la visite d'un conteur. Toutes les œuvres seront publiées sur internet (www.rifm.fr) et chaque participant recevra une carte postale de l'oeuvre collective à laquelle il aura participé.



Credif photo : SOS Loire Vivante. Réalisation : DP - SOS Loire Vivante-ERN - 2021

FICHE D'INSCRIPTION

RIVIÈRES D'IMAGES ET FLEUVES DE MOTS 2021-2022 : 25^{ÈME} ÉDITION

« Le Bonheur de découvrir, écrire et peindre la Loire et ses affluents... »

Christine Pilette, professeur des écoles

Suite à votre inscription :

- fin octobre-début novembre vous recevrez un guide pédagogique contenant des propositions de travail et d'intervenants dans les domaines de l'art et de l'environnement en lien avec la rivière, ainsi que des précisions sur le thème de l'édition ;
- en janvier, vous recevrez gratuitement le matériel : toile de 1,50 x 2,20 mètres et peinture acrylique ;
- en mars, nous ferons le point avec vous sur l'avancement de votre projet ;
- mi-mai, vous devrez renvoyer votre oeuvre sur le lieu de la grande exposition finale.

C'est vous qui choisissez l'ampleur et le temps consacrés au projet sur l'année scolaire.

Merci de retourner cette fiche **avant le 22 octobre 2020** à :

SOS Loire Vivante – ERN France
8, rue Crozatier
43000 LE PUY-EN-VELAY
ou par mail à rifm@rivernet.org

Remplir une fiche par classe ou groupe de jeunes à inscrire :

Catégorie choisie : Arts Plastiques / Poésie

Je souhaite participer au "réseau des correspondants de bassin" : les inscrits seront mis en relation avec un autre groupe de jeunes du bassin et pourront échanger leurs découvertes de la rivière.

Établissement :

Nom /Prénom : Fonction :

Classe : Nombre d'élèves:

Adresse :

Code postal : Commune :

N° téléphone :

Courriel :

(des informations importantes concernant l'édition RIFM en cours vous seront communiquées exclusivement par mail tout au long de l'année scolaire, **merci de renseigner un courriel consulté par l'enseignant.e inscrit.e**)

Sur quelle rivière du bassin vous situez-vous ?

Chaîne d'affluents jusqu'au fleuve :